

Une trompette dans l'espace des petits

Publié le 13/04/2022 à 06:26 | Mis à jour le 13/04/2022 à 06:26



Lise Hatrel et Grégori Doucet ravis de la collaboration entre la 7 ou 9 et le CSC du centre-ville pour la trompette dans l'espace.

© Photo NR

La création de la 7 ou 9 sera présentée lors du festival le Petit bouillon au Patronage laïque. Auparavant, les enfants du centre socioculturel du centre-ville seront invités à participer.

Une trompette dans l'espace. C'est avec un voyage intersidéral ainsi intitulé que la 7 ou 9 a choisi d'explorer l'histoire du jazz. Une conférence menée par le professeur Laizovni à travers les galaxies et le temps.

Ce spectacle, c'est Lise Hatrel qui en est à l'origine. La présidente de l'association et accordéoniste, qui compte sur son CV l'animation de l'éveil à l'Arc musical, a ainsi imaginé un périple destiné au jeune public à partir de 3 ans, proposant de la suivre dans l'épopée du jazz.

Un intérêt pédagogique et une liberté d'expression « *L'idée de ce spectacle est née de notre expérience et d'une volonté de transmettre nos connaissances sur le jazz, de faire découvrir aux petits et grands que derrière la musique qu'ils écoutent aujourd'hui, il existe une histoire* », précise la musicienne. Ajoutant que cette trompette dans l'espace est aussi une incitation à réfléchir, à « *échanger sur les aventures humaines qui ont façonné les rythmes et mélodies d'aujourd'hui* ». Cette première véritable création de la 7 ou 9, Lise, coiffant la double casquette d'auteure et narratrice, a pu la présenter à l'issue d'une résidence à l'Estran, la salle de spectacle de Marennes. Accompagnée de Bruno Guinet : (tuba, contrebasse, guitare), Geoffrey Chartre (trompette), François Berthouin (piano, batterie). Cécilia Bongiovanni se chargeant de la mise en scène et Virginie Fy (Fybulle) des illustrations.

Après cette belle rencontre avec le public, une nouvelle escale est prévue le vendredi 22 avril au Patronage laïque de la rue de la Terraudière dans le cadre du festival le Petit bouillon, mitonné par la Part belle compagnie. Avant ce rendez-vous, c'est place Jacques-de-Liniers dans les locaux de l'accueil de loisirs, du centre socioculturel du centre-ville, durant les vacances que les musiciens poseront leurs instruments. Car les mardi et mercredi après-midi et les jeudi et vendredi toute la journée, les enfants seront invités à s'impliquer. Car Grégori Doucet, l'animateur jeunesse du CSC, a été séduit par la proposition de Lise Hatrel d'imaginer une collaboration entre leurs structures, touche finale de sa trompette dans l'espace.

C'est une immersion dans le monde du spectacle vivant qui leur sera proposée avec l'équipe. Des ateliers leur permettront certes de mieux appréhender le jazz, « *une musique qui peut parfois faire peur* », mais aussi de préparer la représentation du 22 avril : « *Ce travail en commun présente un double intérêt pédagogique et artistique. Car les enfants auront une totale liberté d'expression lors de ces ateliers.* » Avec pour nourrir leur imaginaire la perspective de s'envoler sur scène avec la trompette dans l'espace.